

平成 29 年度 第Ⅲ期収蔵品展

清川泰次 平面と立体

2017 年 12 月 16 日(土)～2018 年 3 月 18 日(日)

- 展覧会名 清川泰次 平面と立体
- 会 期 2017 年 12 月 16 日(土)～2018 年 3 月 18 日(日)
- 休 館 日 毎週月曜日、年末年始(12 月 29 日～1 月 3 日)
ただし、1 月 8 日(月・祝)、2 月 12 日(月・振替休日)は開館、
1 月 9 日(火)、2 月 13 日(火)は休館
- 開館時間 10:00～18:00 (最終入館 17:30)
- 観 覧 料 一般 200 円(160 円)、大高生 150 円(120 円)、
65 歳以上・中小生及び障害者の方 100 円 (80 円)
ただし、小中高大学生の障害者は無料
※介助者(当該障害者 1 名につき 1 名)は無料
※() 内は 20 名以上の団体料金
※中小生は土日、祝休日は無料
- 館内設備 貸し出し用車椅子 1 台、車椅子専用トイレ完備、オストメイト設置

■ お問い合わせ

世田谷美術館分館

清川泰次記念ギャラリー

広報担当：小林由香

展覧会担当：樋口菜呂奈

〒157-0066 東京都世田谷区成城 2-22-17

tel: 03-3416-1202 fax: 03-3416-0209

e-mail: kiyokawa.taiji.annex@samuseum.gr.jp

http://www.kiyokawataiji-annex.jp/



《Painting No. 2993》1993 年



《Stainless Object V-3 No. 4091》
1991 年 (撮影:上野則宏)

■ 展覧会概要

静岡県浜松市に生まれた画家・清川泰次（1919-2000）は、慶應義塾大学在学中に独学で油絵をはじめました。卒業後は二科展や読売アンデパンダン展などで作品を発表していましたが、それまで描いていた具象表現に疑問を抱くようになり、1951年から1954年までの渡米を機に、本格的に抽象表現の道へ進むことを決意します。

その後、清川は、少しずつスタイルを変えながら、色、線、面の構成により生み出される美を探究し、70年代から80年代には、白く塗ったカンヴァスに細い線を引いたシンプルな表現に行き着きました。しかし、最晩年の90年代に入ると、色彩が復活し、様々な色で幾何学的なかたちや線を描くようになります。その探求は、平面作品だけでなく立体作品にもおよび、ステンレスや木を素材に、彼の絵画に通ずる、シンプルなかたちを追求した彫刻の数々を制作しました。

本展では、清川が1980年代以降に制作した絵画と彫刻、あわせて20余点をご紹介します。ものを写すことに捉われない独自の抽象表現で精力的に制作を続けた清川が、晩年に、平面と立体という二つの表現で創り出した色、線、かたちの美をご覧ください。

■ 清川泰次について

静岡県浜松市生まれの画家・清川泰次（1919-2000）は、長らく世田谷区成城に在住した世田谷ゆかりの作家です。学生時代に独学で油絵を始めた清川は、1950年代と60年代に2度の渡米を経験し、もののかたちを写すことに捉われない、独自の抽象芸術を探究し続けました。線や色面のみで構成された絵画作品のほか、晩年には、ステンレスによる彫刻や、ハンカチ、ティーカップといった生活用品のデザインまで幅広く手がけています。

清川泰次記念ギャラリーは、清川泰次のアトリエ兼住居を一部改装したもので、2003年に世田谷美術館の分館として開館しました。清川泰次の作品を紹介するとともに、区民ギャラリーを併設し、区民の方々の創作活動を発表する場として、週単位でご利用いただいています。



©宮本和義

■ 関連イベント

2017年12月16日 11:00～（20分程度）

担当学芸員によるギャラリートーク

※参加費無料（観覧料別途）、事前申込不要

「清川泰次 平面と立体」展 広報用作品画像一覧

1. 作品画像データの使用

広報用作品画像をご希望の際は、広報担当までお問い合わせ下さい。

2. 掲載についての注意事項

- ・所定のクレジットの表記をお願いいたします。
- ・基本情報とクレジットの確認のため、広報担当まで e-mail もしくは fax にて校正のご送付をお願いいたします。
- ・掲載紙誌等は、記録用に1部、郵送にて弊館へご惠贈をお願いいたします。



●クレジット表記

- ① ©宮本和義
- ② 《Painting No. 2993》1993年 世田谷美術館蔵
- ③ 《Stainless Object V-3 No. 4091》1991年 世田谷美術館蔵 (撮影:上野則宏)
- ④ 《Painting No. 3095》1995年 世田谷美術館蔵
- ⑤ 《Stainless Object 7-3 No. 4191》1991年 世田谷美術館蔵 (撮影:上野則宏)
- ⑥ 《Painting No. 1594》1994年 世田谷美術館蔵
- ⑦ 《Painting No. 996》1996年 世田谷美術館蔵
- ⑧ 《Painting No. 497》1997年 世田谷美術館蔵